

ÀNI Art Academies es una organización sin fines de lucro que brinda una educación intensiva de habilidades artísticas de varios años a aspirantes a artistas de todo el mundo. Utilizando el exitoso sistema de capacitación desarrollado por el artista Anthony J. Waichulis, el Programa de Academias de Arte Ani está diseñado para promover la libertad creativa a través de la lógica y la disciplina.

El plan de estudios del estudio se divide en 7 secciones: Introducción al dibujo, Gobernando el material, Anatomía de la forma, Formas naturales, Introducción a la pintura, Técnicas de pintura y Juego final.

En promedio, los estudiantes pueden completar el programa de aprendizaje en tres o cuatro años. Sin embargo, el entorno íntimo de las Academias de Arte ÀNI permite la adaptación para adaptarse a los objetivos individuales. Algunas áreas de enfoque pueden requerir más tiempo (técnicas de renderizado meticulosas, etc.) y aumentarán la duración del programa. Los futuros estudiantes deben estar dispuestos a asistir a tiempo completo (un mínimo de 40 horas por semana) y estar extremadamente dedicados a completar la capacitación.

Las Academias de Arte ÀNI mantienen una relación instructor-alumno muy pequeña (1:25 máx.). Valoramos este formato ya que permite una gran atención individual. Visite el sitio web de ÀNI Art Academies para conocer el horario de atención específico de cada escuela.

Las oportunidades de becas completas están disponibles directamente a través de ÀNI Art Academies. Para obtener más información sobre los orígenes de este programa de capacitación, incluido el currículum del instructor principal Anthony J. Waichulis, visite aniartacademies.org.

ÀNI Art Academies (la "Escuela") admite estudiantes de cualquier raza, color, origen nacional y étnico, género, orientación sexual, preferencia sexual, cultura y religión, o con cualquier discapacidad, a todos los derechos, privilegios, programas y actividades generalmente otorgados o puestos a disposición de los estudiantes de la Escuela. La Escuela no discrimina por motivos de raza, color, nacionalidad u origen étnico, género, orientación sexual, preferencia sexual, cultura, religión y discapacidad en la administración de sus políticas educativas, políticas de admisión, becas, préstamos y otros programas de ayuda financiera, y programas de arte y otros programas administrados por la Escuela.



### Cómo aplicar:

Las solicitudes se pueden facilitar a través de nuestro sitio principal en: aniartacademies.org/digital-application o completando este formulario y siguiendo las instrucciones aquí. Devuelva este formulario de solicitud completo, 5-10 ejemplos de obras de arte\* y un ensayo a la siguiente dirección que se encuentra en la lista de la escuela a la que está solicitando que se encuentra en el sitio web de ÀNI Art Academies: https://aniartacademies.org/enrollment/

#### **EJEMPLO:**

ÀNI Art Academies Waichulis Apprenticeship Application 1100 Pittston Blvd. Wilkes-Barre, PA 18702 USA

Todos los solicitantes deben tener un diploma de escuela secundaria o equivalente. Asegúrese de verificar los requisitos de elegibilidad regionales para la escuela a la que está solicitando ingreso. La descripción y los requisitos de elegibilidad de cada escuela se pueden encontrar aquí: https://aniartacademies.org/enrollment/

Las solicitudes se revisan 4 veces al año (enero, abril, julio y octubre). Se contactará a cada solicitante por correo electrónico en el momento de la revisión de la solicitud para programar una entrevista telefónica inicial y una visita al estudio. No envíe ninguna obra de arte original con su solicitud. Tenga en cuenta que no se devolverán los materiales de la solicitud. \*Revise las especificaciones enumeradas en la sección de cartera de la solicitud.

#### Portafolio:

Incluya 3 o más imágenes de proyectos creativos en los que haya trabajado en el pasado. Estos pueden ser en forma de fotografías o imágenes en medios digitales como una unidad USB\*\*\*). Asegúrese de que las imágenes digitales no excedan los 300 ppp o 10 MB por imagen.

\*\*\*No se devolverán los medios enviados con la solicitud.

Tenga en cuenta que las Academias de Arte ÀNI no aceptarán NINGÚN trabajo original con la solicitud. Las Academias de Arte ÀNI no se hacen responsables de los posibles daños o pérdidas de los materiales enviados.

#### Ensayo:

Incluya un breve ensayo que describa:

- Sus objetivos de desarrollo artístico tanto a nivel personal como profesional.
- El impacto que ha tenido en ti el arte o el proceso creativo a lo largo de tu vida.
- Cómo ha abordado y superado desafíos difíciles a lo largo de su vida.
- Cualquier logro que esté orgulloso de compartir.
- Cuántas horas a la semana invierte actualmente en actividades creativas.
- Cómo cree que el programa ÀNI Art Academies le ayudará a alcanzar sus metas



Al firmar a continuación, entiendo y acepto los términos y condiciones anteriores de las Academias de Arte ÀNI. Acepto eximir de responsabilidad a las Academias de Arte ÀNI, sus empleados y voluntarios, así como a otras personas relacionadas con las Academias de Arte ÀNI, de toda responsabilidad relacionada con cualquier daño que pueda sufrir debido a mi registro o participación o uso de equipos o instalaciones en el mismo.

Certifico que toda la información en mi solicitud, incluyendo mi ensayo y carpeta, es mi propio trabajo, verídico y representado honestamente.

Firma:	Fecha:	:					
Envíe por correo esta solicitud completa, el portafolio y el ensayo a la dirección correspondiente que figura en el sitic web de ÀNI Art Academies: https://aniartacademies.org/enrollment/							
Escuela a la que esta applicando:							
Fecha de inicio prevista:							
Contacto/Información General:							
Nombre:							
Dirección:							
Ciudad:	Estado:	Codigo Postal:					
País:							
Teléfono:	Correo electrónico:						
Sitio web:							
Último grado completado:							

En una escala del 1 al 100 (1 indica ningún interés y 100 el mayor interés): después de graduarse de las Academias de Arte ÀNI, ¿qué tan dispuesto estaría a comprometerse con una asignación docente internacional de cuatro años? Su respuesta no es en sí misma un compromiso futuro, sino más bien una evaluación considerada de lo que cree que será su interés en el futuro a medida que se acerque a la graduación.

1 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100



Educación secundaria/postsecundaria/Entr	renamiento artistico previo** (si corresponde):
Nombre de la escuela:	
Dirección:	
Fecha de entrada/salida:	La licenciatura:
Nombre de la escuela:	
Dirección:	
Fecha de entrada/salida:	La licenciatura:
**Adjunte hojas adicionales si es necesario par	ra esta información.
Referencias personales ( <i>También puede incl</i> Incluya los nombres y la información de con debe estar familiarizada con su obra de arte.	luir hasta tres cartas de recomendación) tacto de al menos dos referencias personales. Al menos una referencia
Nombre/Relación:	
Teléfono/Correo electrónico:	
Nombre/Relación:	
Dirección:	
Teléfono/Correo electrónico:	



### Horario actual de trabajo/actividades:

Teniendo en cuenta sus responsabilidades y compromisos actuales, ¿cuál es la probabilidad de que complete todo el programa de capacitación?

#### NO PROBABLE 1 2 3 4 5 DEFINITIVAMENTE

Proporcione una lista de compromisos de horario actuales en la tabla a continuación (trabajo, escuela, comunidad, deportes, sociales, clubes, etc.)

	Sabado	Domingo	Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes
7:00 AM							
7:30 AM							
8:00 AM							
8:30 AM							
9:00 AM							
9:30 AM							
10:00 AM							
10:30 AM							
11:00 AM							
11:30 AM							
12:00 PM							
12:30 PM							
1:00 PM							
1:30 PM							
2:00 PM							
2:30 PM							
3:00 PM							
3:30 PM							
4:00 PM							
4:30 PM							
5:00 PM							
5:30 PM							